



KNIGHTQUEST

LA RICERCA

BATMAN SAGA

BATMAN SAGA
N. 12 L. 3500



Edizioni
PLAY PRESS



DIXON
KITSON
HANNA



Linee...



...per chi era assente

Dopo essere stato sconfitto da Bane, Bruce Wayne/Batman ha ceduto il manto di Difensore di Gotham City a Jean Paul Valley, mentre lui ha lasciato la città, alla ricerca di una cura per la sua schiena spezzata e di Shondra Kinsolving, la donna che crede di amare. Batman/Valley riesce a sconfiggere Bane, ma si rivela molto diverso da Bruce Wayne. Contro una nuova razza di criminali è nato un nuovo Batman, più determinato, più deciso, forse più spietato del predecessore. La cosa ha portato alla rottura dei rapporti tra Batman/Valley e Robin, quest'ultimo minacciato di morte, abbandona la Batcaverna, dove ormai non è più un ospite gradito. Bruce Wayne ed Alfred, intanto, stanno girando il mondo alla ricerca di Shondra, e arrivano infine in Inghilterra, dove apparentemente si avvicina la resa dei conti sul destino di Shondra.

...per chi è attento ai particolari

Chi è abituato a notare tutto, anche i minimi elementi che compongono un albo a fumetti, si sarà accorto del ritorno di Catwoman su queste pagine (non dico che 22 pagine potessero passare inosservate, ma non si può mai sapere...). Cosa è successo alla bella Selina nei mesi passati da Batman Saga 6 (in cui è apparso Catwoman 1) fino ad oggi? Ecco un breve compendio dei fatti salienti di Catwoman 2-5, ad uso e consumo di tutti voi. Cominciamo col dire che Catwoman 1-4, oltre a essere addentellati con Knightquest (specialmente il numero 1), compongono una minisaga chiamata "Life Lines", che vede Selina andare fino a Santa Prisca per scoprire chi abbia cercato di attentare alla sua vita. Avevamo lasciato Catwoman alle prese con un'esplosione in casa sua, e in questi numeri vediamo come si sia salvata, come riesca a raggiungere Santa Prisca (parte del viaggio, svolto sull'aereo privato di Bruce Wayne, l'abbiamo visto su Batman Saga 8), e come scopra chi abbia deciso la sua eliminazione. Si era trattato di un complotto ordito da Bane, ai tempi in cui questo losco figuro comandava il crimine di Gotham. Bane aveva corrotto Leopold, l'aiutante di Catwoman, facendosi dare

l'indirizzo dell'avventuriera. Successivamente aveva ucciso il killer professionista, e gli aveva ordinato di far saltare in aria Catwoman. La cosa non era riuscita. Selina risale la catena di sospetti, arriva a Santa Prisca, e rimane coinvolta nella lotta per il potere tra El Jefe del Pais, attuale capo del governo, e un pretendente al titolo. Grazie al suo aiuto, El Jefe riesce a rintuzzare l'attentato e Catwoman può tornare a Gotham. A questo punto, scoperto il doppio gioco di Leopold, Catwoman riesce a manipolare le cose in modo tale da farlo uccidere da Bane, ancora sofferente per il terribile pestaggio subito ad opera di Batman/Valley, e detenuto nelle carceri di Gotham. *Life Lines* è interessante, perché Bane eleggia su tutta la storia, come un figura di cui gli abitanti di Santa Prisca parlano con un rispetto venato di paura, essendo l'unico uomo riuscito a sfidare con successo le terribili prigioni dell'isola. Catwoman 5 è un episodio defaticante, prima del crossover con Batman che inizia su queste pagine, e che vede Catwo-

man prendersela con una banda di teppisti, i Lost Souls ("Le anime perse"), che hanno eletto a bersagli preferenziali i credenti, e le suore. Episodio gradevole, ma tutto sommato accessorio, contiene alcune belle scene di lotta, e si chiude senza lasciare strascichi. Sulle storie all'interno poco da dire, se non che rivedremo Bruce Wayne, Alfred e Shondra tra qualche tempo, e che il mese prossimo si concluderà lo scontro Batman/Catwoman.

Alessandro Bottero



IL CAPO

Mario Ferri

IL VICECAPO

Simona Ferri

LA GUIDA SPIRITUALE

Alessandro Ferri

LE MENTI PENSANTI

Luca Carta

Cristina Sabatini

IL POLIGLOTTA

Andrea Voglino

LO SCRIVANO

Stefano Caldari

GLI ARTISTI

Bruna Baron

Monia Dei

Rossana Cesaretti

IL CASSIERE

Monica Guffreda

UFFICIO ARRETRATI

Andrea Settembre

BATMAN SAGA N. 12

Ottobre 1996

Mensile delle

Edizioni PLAY PRESS srl

Sede legale, direzione, redazione e amministrazione: Viale delle Mille, 34, 00192, Roma. E-Mail: playpress@uni.net, tel. 06/3701592, fax 06/3701502. Registrazione presso il Tribunale di Roma con il n. 436/93 del 11/10/93. Stampatore: Grafiche Fover, Foligno (PG). Distribuzione: Parrini & C. srl, Piazza Colonna, 361, Roma. Copyright © 1996 DC COMICS, a division of Warner Bros., a Time Warner Company. Published under license from DC Comics. All rights reserved. The stories, characters and names featured in this magazine are the property of DC Comics. Any inquiries should be addressed to DC COMICS, c/o Edizioni Play Press srl, Viale delle Mille, 34, 00192, ROMA, ITALY. Edizione italiana.

© 1996 Edizioni PLAY PRESS srl

LE STORIE DI QUESTO NUMERO SONO:

Bruce Wayne: La maledizione del pipistrello

(Bruce Wayne: Curse of the bat. Da Shadow of the Bat n. 23, gennaio 1994.

Copertina di Brian Stelfreeze)

Batman: Casi insoliti

(Cold Cases. Da Detective Comics n. 670, gennaio 1994. Copertina di Kelley Jones)

Catwoman: Riti bestiali

(Animal rites. Da Catwoman n. 6, gennaio 1994. Copertina di Jim Balent)

LA MALEDIZIONE DEL
PIPISTRELLO ECCEGIA
NELLA MIA MENTE... COME
UNA NENIA FUNEBRE.

HO SOGNATO
QUESTO MOMEN-
TO PER GIORNI.
POI, DOPO MESE
DI RICERCHE
ESTENUANTI, FI-
NALMENTE MI RI-
TROVO FACCIA A
FACCIA CON LA
DONNA
CHE AMO...



...GOLO PER SENTIRMI DIRE...

PER L'ULTI-
MA VOLTA...
IO
NON LA
CONOSCO!

NONOSTANTE IL MIO TRAVESTI-
MENTO, DEVE AVERMI RICONOSCIU-
TO. QUINDI, SE REAGISCE IN QUE-
STO MODO, C'E' UN MOTIVO. FORSE
LA STANNO RICATTANDO, MINAC-
CIANDO, FORSE E' ADDIRITTURA
SOTTO IPNOSI.

CON TUTTI GLI SFORZI CHE
HO FATTO... NON POSSO
PERMETTERLE DI ANDAR-
SENE COSI'!



GHONDRÀ
ASPETTA?

SE QUEST'UOMO
TI RICATTA, DILLO,
NON GLI PERMETTERO
DI FARTI DEL
MALE!

LE MIE DITA SONO SULLA SUA PELLE...
MA LA SUA REAZIONE MI GELA IL CUORE...

MI STIA A
SENTIRE CARO
SIGNORE! IO E IL
SIGNORARDIAMO
VECCHI AMICI E
SONO IN
SOCIETÀ!
CON LUI
INTEGI?

MA...

HEMINGFORD
GRAY, NON È
VERO?

BEH, SÌ, IN
QUESTO PAESE,
QUANDO UNA DON-
NA RIFIUTA DELLE
AVANCES, BISO-
GNEREBBE RI-
TIRARSI IN
BUON ORDI-
NE!

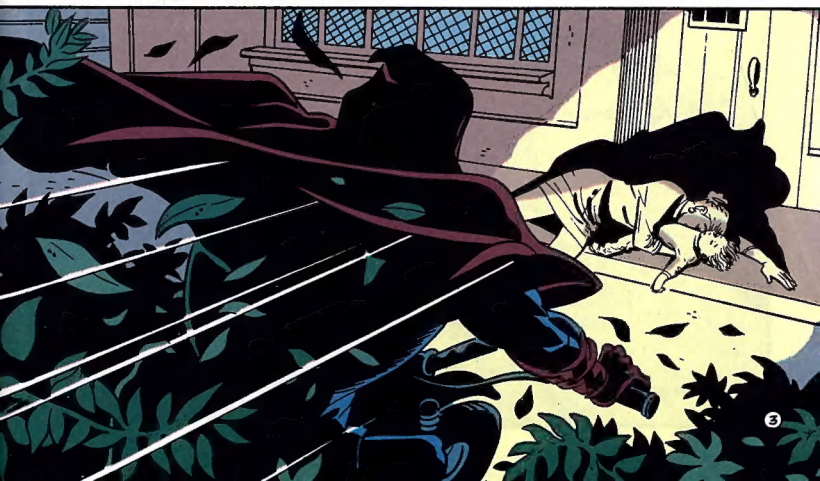
PROBLEMI,
MR. ARD?

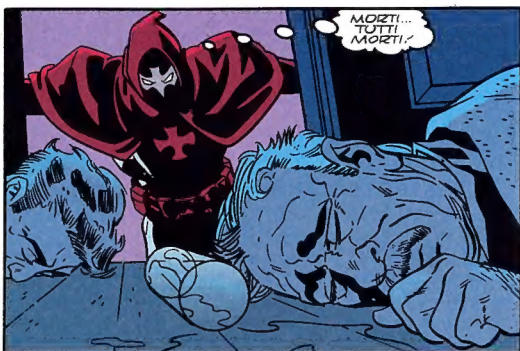
FARE CHE SÌR HEMING-
FORD ABBA BEVUTO UN
PO' TROPPO. SCORTATE-
LO AL CANCELLO
DELLA TENUTA.

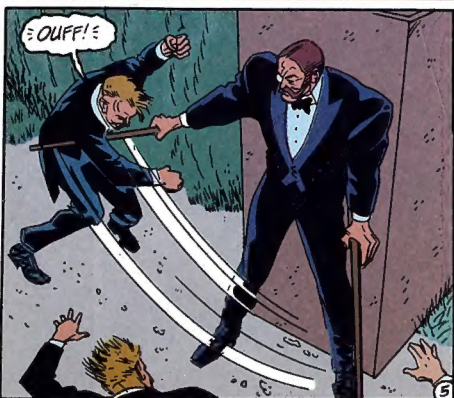
GHONDRA...!

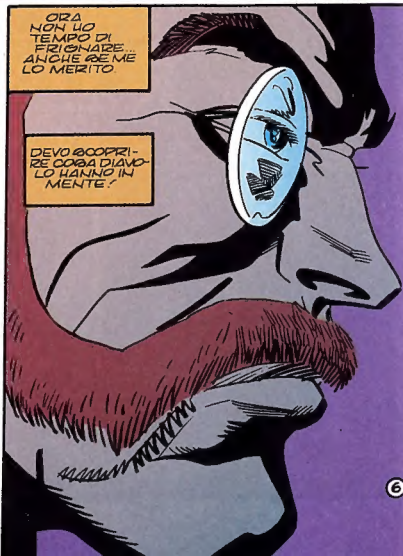
CALMA,
BIFOLCO, ORA
TE NE VAI...

...MA PRIMA TI
RESTITUIREMO
QUELLO CHE
TI SPETTA!











COME DIAVOLO FAI A CONOSCERE SIR HEMINGFORD GRAY?

N-NON LO CONOSCO... MI AVRA' SCAMBIATO PER UN'ALTRA...



NIENTE BUGIE, SHONDRA!



TI HA CHIAMATO "TEGORO"! FRA VOI C'E' STATO QUALCOSA?

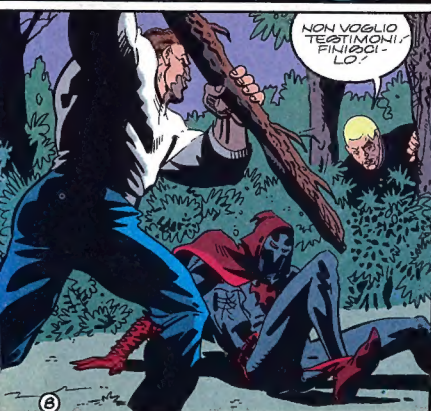
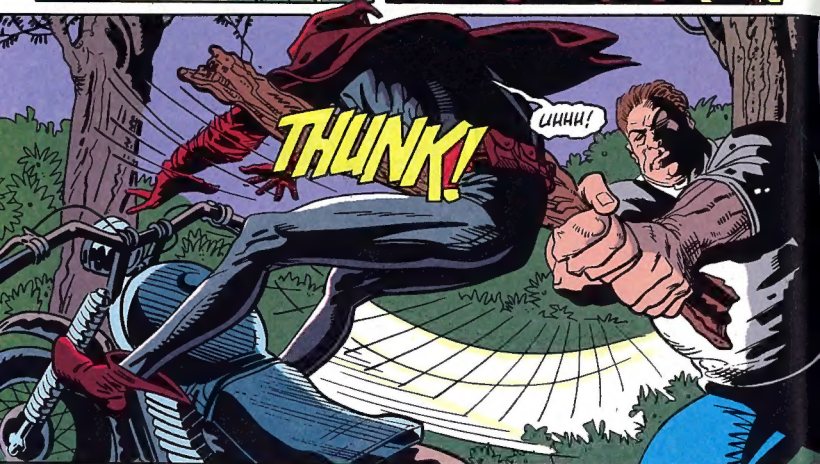
E SE E' RIUSCITO A RINTRACCIARMI UN POVERO IDIOTA COME GRAY, POTREBBE RIUSCIRCI CHIUNQUE.

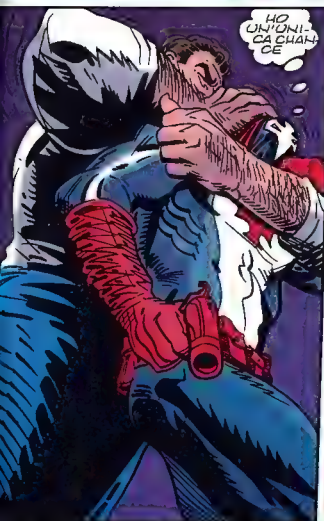


MA NE RIPARLEREMO PIU' TARDI. TEMO CHE LA SITUAZIONE SIA PRECIPITANDO...



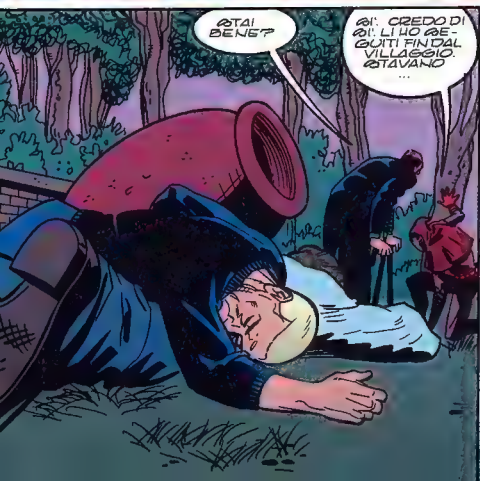
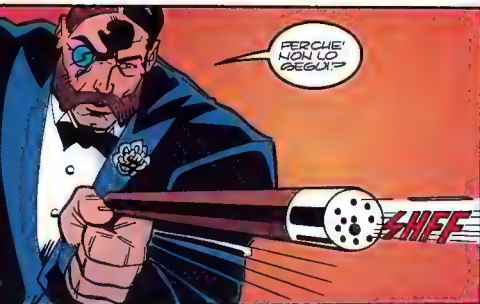
...QUINDI, FORSE E' IL CASO DI LIMITARE I DANNI.

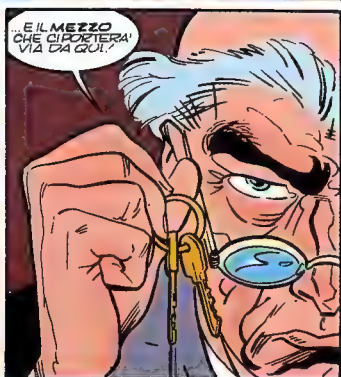






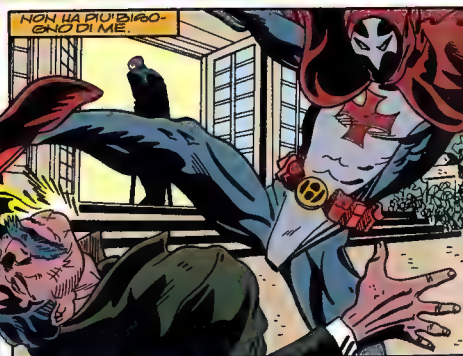


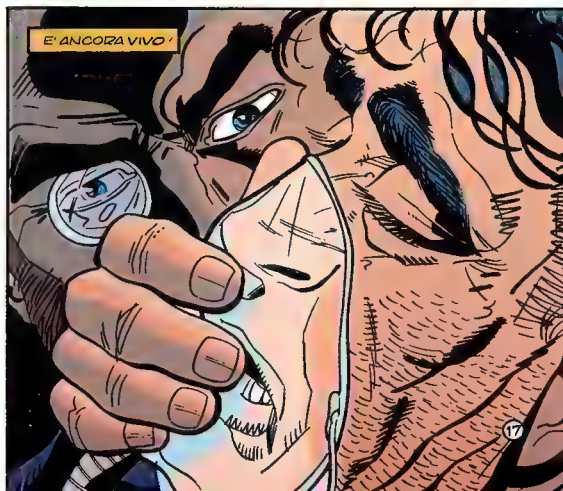
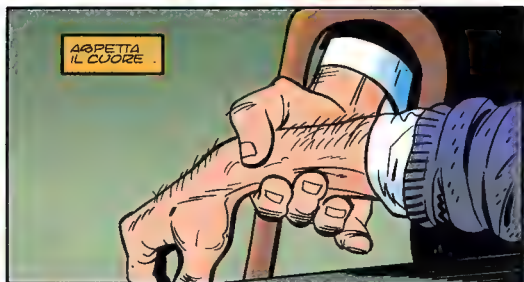






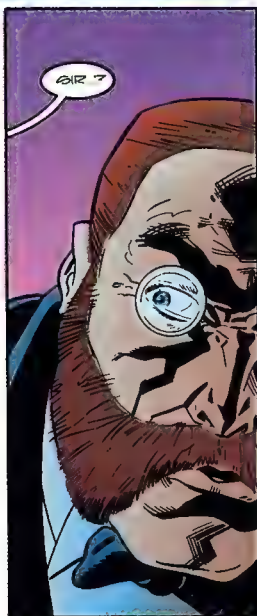


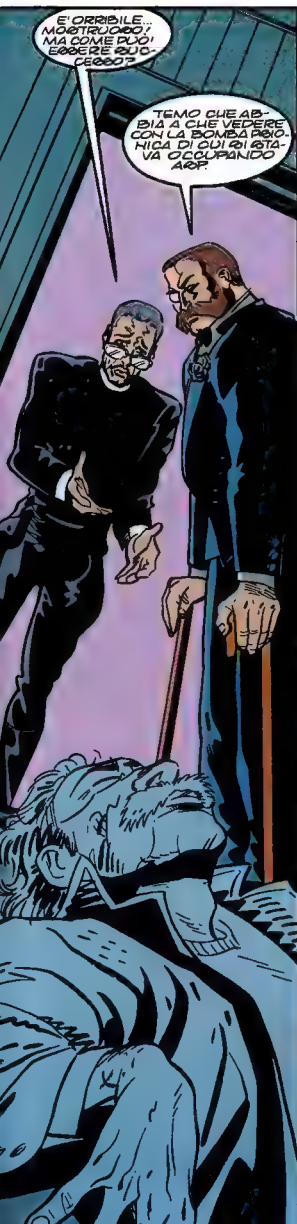


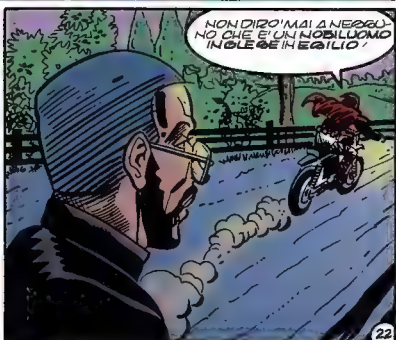












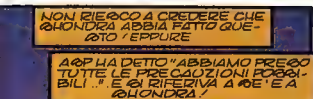


COME IN UNA DANZA MACABRA, I VASA-
LI DEL GIGIENORE CONTINUANO A DIVERTIR-
SI. MENTRE IL VILLAGGIO MUORE,
COME' CHE HA DETTO ALFRED?

"I NOBILI
NON PROTES-
GONO
PIU'
NESSUNO"



LA MALEDIZIONE
DEL PIPISTRELLO
NON RIESCO PIU'
A POTER CREDERE
NESSUNO

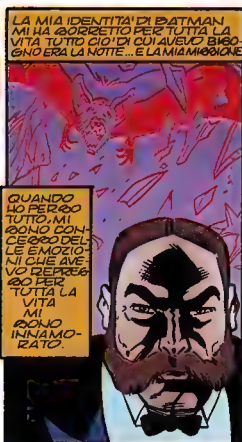


NON RIESCO A CREDERE CHE
GHONDRA ABBA FATTO QUE-
STO, EPPURE

ALFRED HA DETTO "ABBIAMO PRESO
TUTTE LE PRECAUZIONI POSSI-
BILI..." E SI RIFERIVA A ME? E A
GHONDRA?



"GIAMO IN SOCIETA'", HA DET-
TO LEI, UNA SOCIETA' CHE
PREVEDEVA LA MORTE DI
DECINE DI PERSONE
INNOCENTI...!"



LA MIA IDENTITA' DI BATMAN
MI HA BORRETTO PER TUTTA LA
VITA TUTTO CIO' DI CUI AVEVO BISOG-
NO ERA LA NOTTE... E LA MIA MISSIONE

QUANDO
HO PERDO
TUTTO, MI
SONO CON-
CERCO DEL-
LE EMOZIO-
NI CHE AVE-
VO PER PER-
DERE PER
TUTTA LA
VITA
MI
SONO INNA-
MORATO.



E ORA MI SENTO
GELARE, COME SE TUT-
TO MI SCIVOLASSE
ADDOSSO, SENZA LA-
SCIARE TRACCIA.

NON HO
MAI
PIANTO



MA CAPISCO PERCHE' LA GENTE LO FA



GIURO SULLA
VITA DI TUTTI GLI
INNOCENTI
CHE SONO MORTI
STANOTTE...

GIURO SUI
SENTIMENTI CHE
QUONDRÀ HA
TRADITO...

CHE TROVE-
RÒ LA DONNA
CHE AMAVO...
E LA
CONSEGNERÒ
ALLA GIUSTI-
ZIA!

E ORA:
MISTER
GELO...
E
CATWOMAN!



KNIGHTQUEST™

THE SEARCH

B A T M A N



SHADOW OF THE BAT

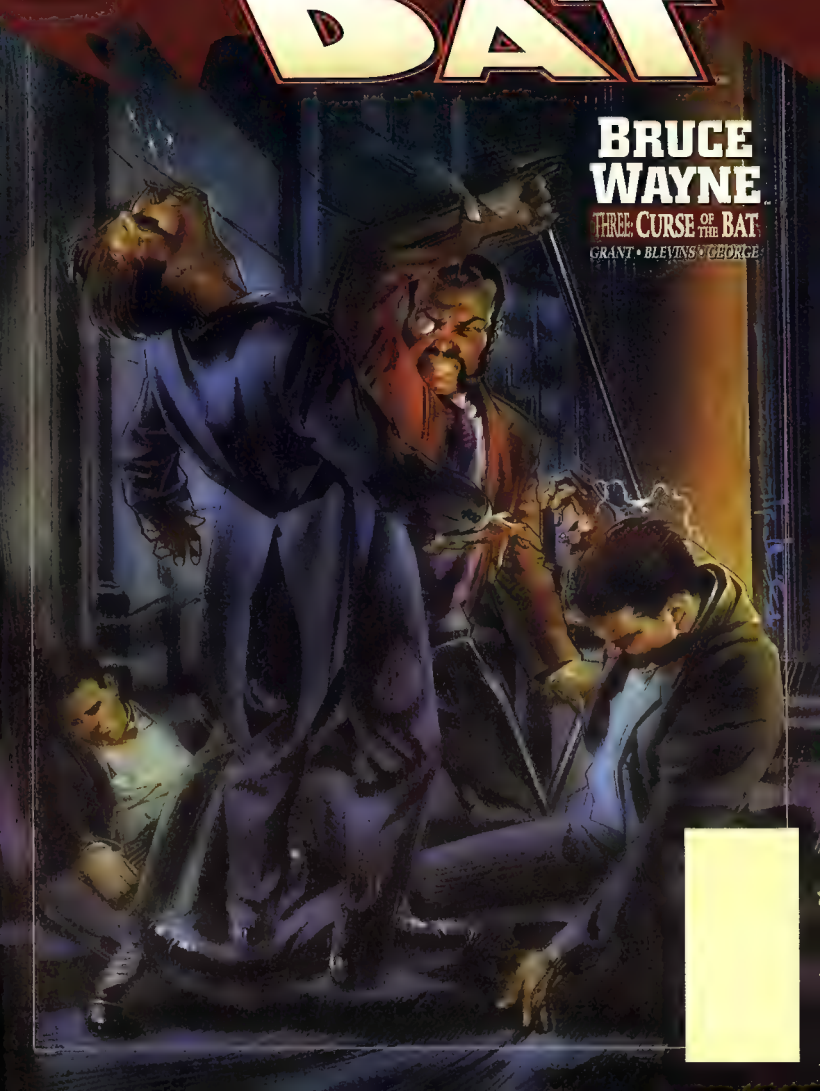
NO 23 JAN 94
175 UK \$125 CAN 232

CONCLUSION

BRUCE WAYNE

THREE: CURSE OF THE BAT

GRANT • BLEVINS • GEORGE



COLD CASES!

E' L'ANTIVIGILIA DI
NATALE

IL CENTRO DI GOTHAM
E' UN BRULCIO DI INNE-
GHE, PASSANTI INDAFFA-
RATI E MUCCHE NATA-
LIZIE

MA QUESTA FACCIA
SERVE SOLO A
RACCHIARE
LE OMBRE
DALLA CALCA



CLUCK DIXON SCENEGGIATURA
BARRY KITRON DIREZIONE
SCOTT KANINA CHINE
ADRIENNE ROY COLORI
STEFANO CALDARA LETTERING
ANDREA VOSLING TRADUZIONE
DARREN VINCENZO ADATT. GUP.
SCOTT PETERSON SUPERVISO.

BATMAN E' UN PERSONAGGIO DI
BOB KANE

CASI INSOLUTI!



L'ALLEGRIA FORZATA DELLA STAGIONE PEORORA IL SUO UMORE.

LA CITTÀ E' SEMPRE UN GORGIO DI VIOLENZA E SOPRAFFAZIONE.



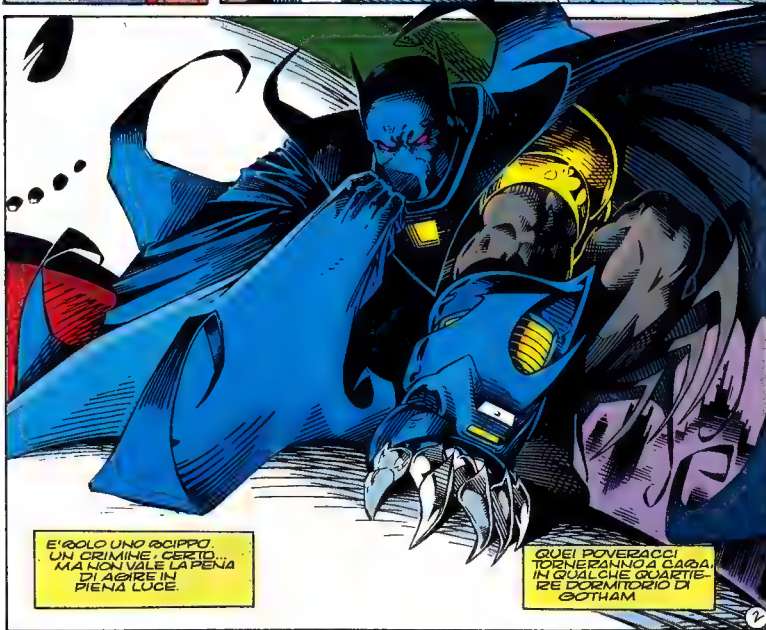
E NON BASTEREBBERO TUTTI I FETORI E LE CANZONETTE DEL MONDO A NASCONDERLO

NEMMENO IL NATALE RIESCE A SOFFOCARE LO SPIRITO ANGE STRALE DELLA CITTÀ



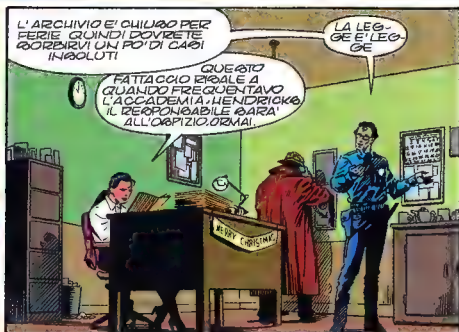
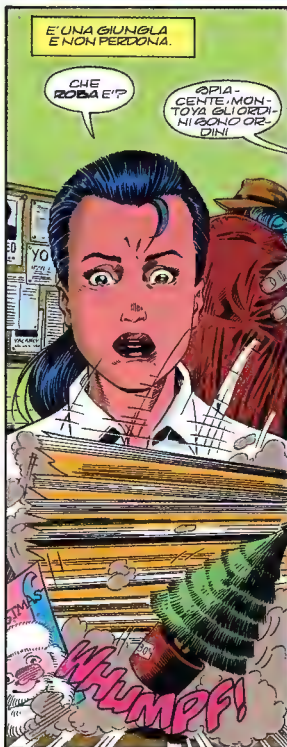
EFFPURE, CERTI PASSANTI CORRONO IL RISCHIO DI ATTARDARSI DAVANTI ALLE VETRINE.

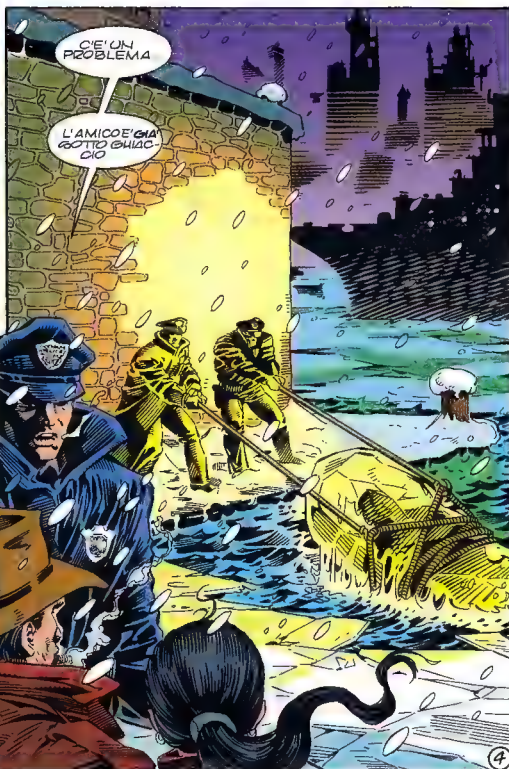
STUPIDI IDIOTI.



E' SOLO UNO SCIPPO. UN CRIMINE, CERTO, MA NON VALE LA PENA DI AGIRE IN PIENA LUCE.

QUEI POVERACCI TORNEGGIANO DADA, IN QUAL CHE QUARTIERE DORMITORIO DI GOTHAM



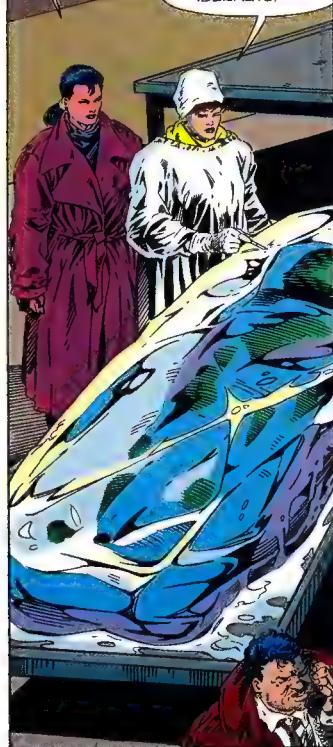




COBA CREDI CHE GLI RIA SUCCESSO, COLLEEN?

NON NE HO IDEA, RENE'. NON FA ABBASTANZA FREDDO. QUESTO INVERNO, PERCHÉ UN CORPO SI RIDUCA NATURALMENTE IN QUESTE CONDIZIONI.

SEMBRA IBERNATO.



IBERNATO, EH? NON E' UN BUON MODO PER DISTRUGGERE UN CADAVERE, PERCHÉ CREERAI TANTI PROBLEMI?



E' COME SE QUESTO TIZIO SI FOSSE IBERNATO DA SE'.

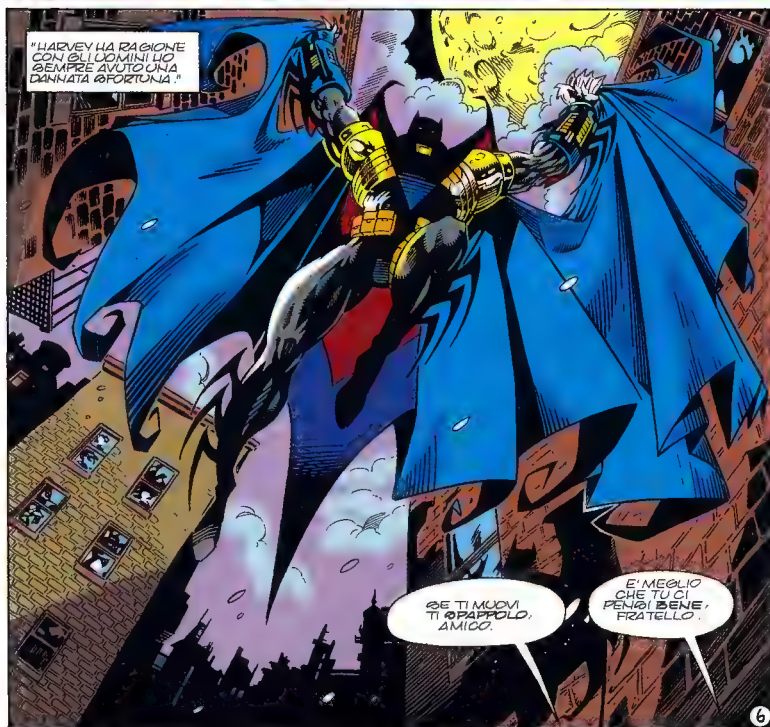


LA ERGEN VUOLE CHE TU IDENTIFICHI CAPTAN FINDUO, IO VADO A BLACKGATE TU RESTI QUI.



A FAR CHE?







CANE CONTRO CANE IN QUESTO QUARTIERE. I TRAFFICANTI DI DROGA HANNO PARZORITO DEI CRIMINALI PEGGIORI DI LORO.

I PREDATORI PIÙ GIOVANI E FAMELICI HANNO INIZIATO A RIVOLTARSI CONTRO I PIÙ ANZIANI E IMPRUDENTI.

IO NON SONO TUO FRATELLO.

TU, SPORCO

ORA MOLLA LA VALIGETTA, NE GRACCIO



NON CREDERE DI PARLARLA LIOCCIA. PRESTO RIMPIANERAI DI ESSERE VIVO.

EH, SIO SOLO TENTANDO DI COSTRUIRE MILIONI CAPITALE

TU MI REGALI LA ROBA, E IO LA RIVENDO AI MIEI CLIENTI



BASTARDO

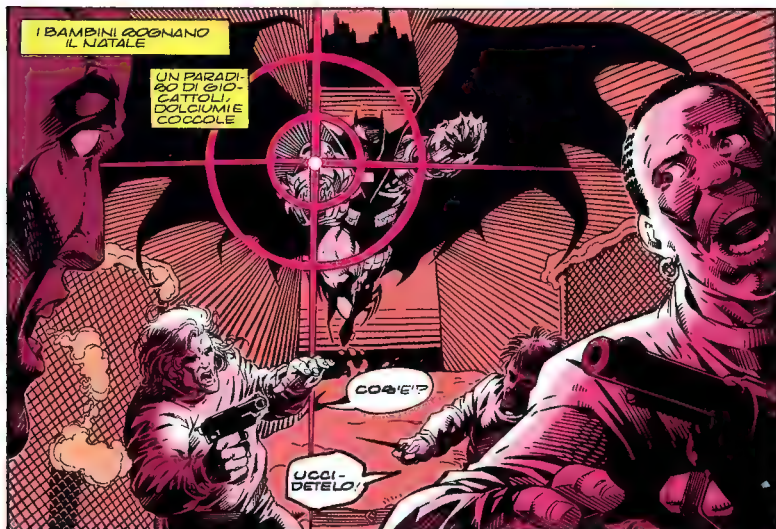
UH!

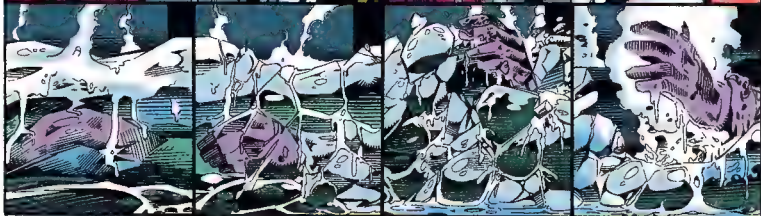


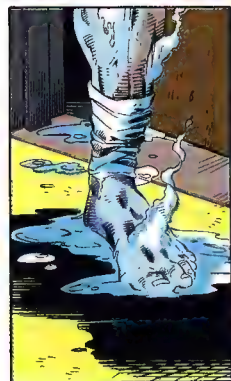
MA ANCH'IO SONO IN CACCIA

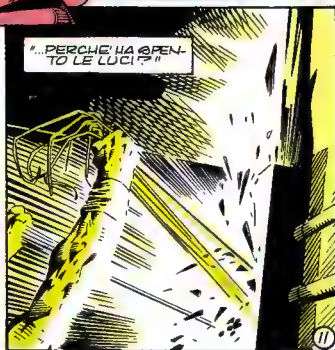
GLI EDIFICI QUI INTORNO SONO RISTIPATI DI FAMIGLIE ADDORMENTATE

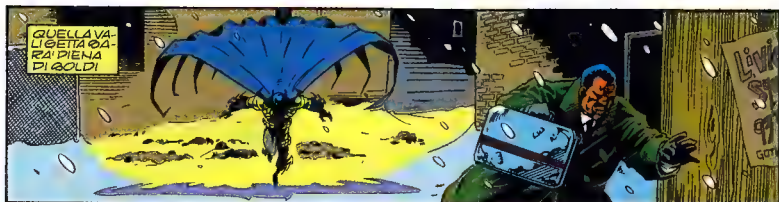
7



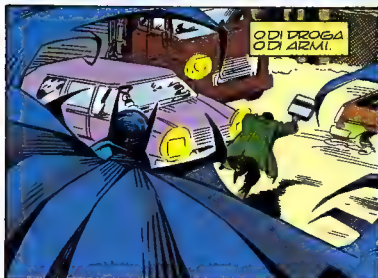








QUELLA VALIGETTA SARÀ PIENA DI SOLDI



ODI DROGA
ODI ARMI.



NON PUOI
PERMETTERTI
DI PERDERLA



SE LA PERDE, CI
RIMETTERÀ LA PELLE.

NELLA CATENA ALIMENTARE EGOISTONO BELVE PIÙ CRUDELI.

WUUH?

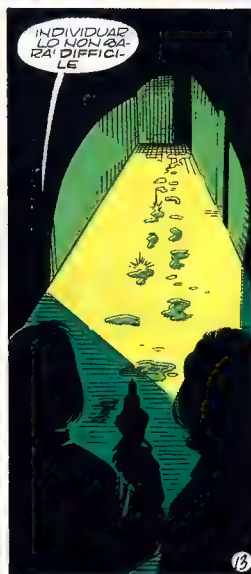


OPARI.

QUI VICINO

BLAM
BLAM

17





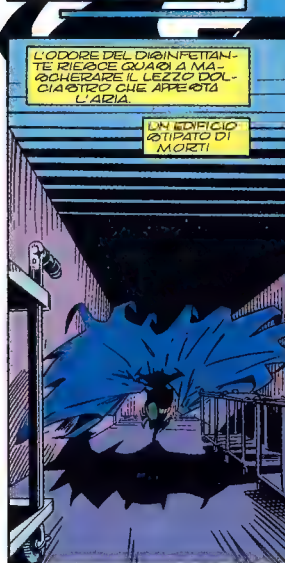
I COLPI VENIVANO DA QUI

L'OBITUARIO IL
CAPOLINEA
DI TUTTE
LE
OPERAZIONI



E' TUTTO
BUIO

MA CERTI POSTI
NON VANNO MAI
IN FERIE.



L'ODORE DEL DISINFETTANTE
RICHIEDE QUASI A MA-
SCHERARE IL LEZZO DOL-
CIASTRO CHE APPRESTA
L'ARIA.

UN EDIFICIO
STIPATO DI
MORTI



DI MORTI
AMMAZZATI

UN CONGER-
GO DI ANIME
SENZA PACE



FERMO!

Oh!

NON È ME
CHE CER-
CATE



A CHI
OSTAVI
SPARANDO?

OW! RETE LO
DICEVOLI,
NON MI
CREDERESTI!



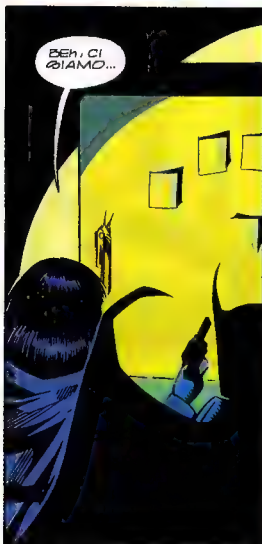
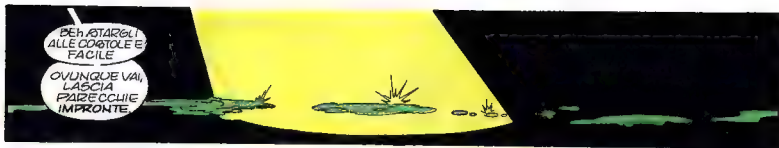
ALLORA È MEGLIO
CHE LO SCOPRA DI
PERSONA. NO,
AGENTE MONTAÑA?

DETECTIVE
MONTAÑA: PREGO
L'ULTIMA VOLTA CHE
TI LO VISTO NON MI
SEMBRAVI IN GRAN
FORMA

ORA STO
MEGLIO MA
PRIMA DI MUO-
VERMI!



CREDO CHE SIA ME-
GLIO TROVARE UNA
SISTEMAZIONE PER
LA DOTTRESSA.







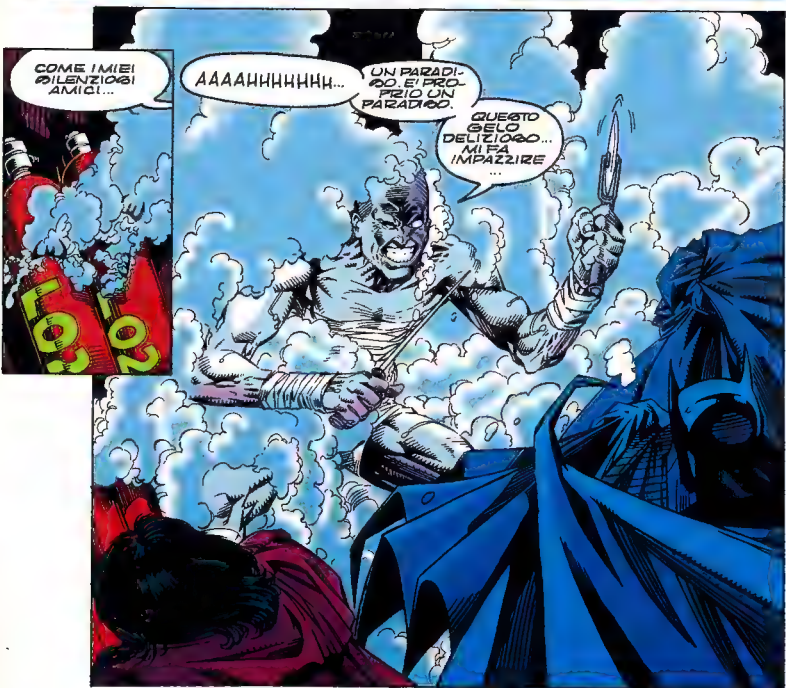
ANIMALI A SANGUE CALDO, ROVINATE IL MICROCLIMA!

ALTERATE LA TEMPERATURA!



PER RUBARMI LA VITA!

MA PRESTO SARETE RIGIDI, FRED, DIE IMMOBILI!



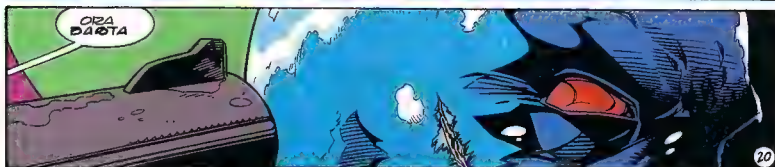
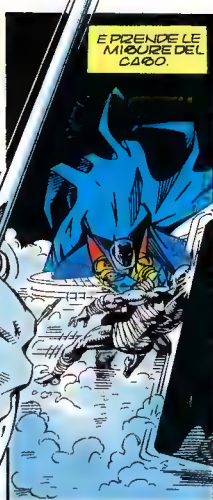
COME I MIEI SILENZIOSI AMICI...

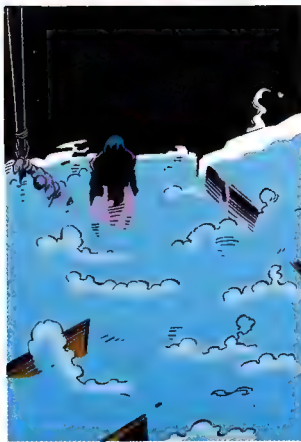
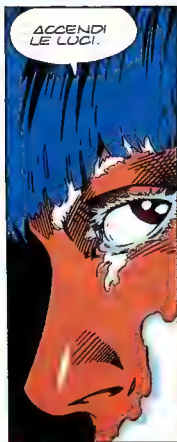
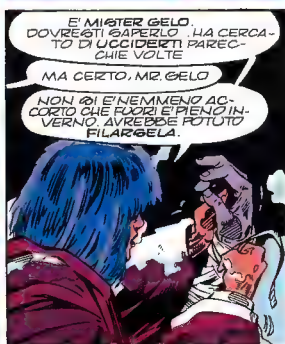
AAAAHHHHHHH...

UN PARADISO, E' PROPRIO UN PARADISO.

QUESTO SELO DELIZIOSO... MI FA IMPAZZIRE...











KNIGHTQUEST
THE SEARCH



TBA

6

US \$1.50
CAN \$1.95
UK 70p

APPROVED
BY THE
COMICS
CODE
AUTHORITY

CATWOMAN



DURRY
BALENT
GIORDANO

ANIMAL RITES

LA DEVASTAZIONE
E' TOTALE.



JO DUFFY SCENEGGIATURA JIM BAILENT MATTE DICK @ JORDANO CHINE BUZZ GETZER COLORI
STEFANO CALDARI LETTERING ANDREA VOGLINO TRADUZIONE J.B. GORFINKEL AGOSTA P. DENNIS O'NEIL SUPERY.

RITI BESTIALI

MORTE NEL CUORE LUG-
BUREGGIANTE DELLA VITA.

UN INTERO ETARDO DI
FORESTA PLUVIALE
STA AGONIZZANDO
FRA DOLORI
ATROCI.

QUESTO FILMATO E' TOP SECRET
RISALE A QUATTRO GIORNI FA.

AVETE FATTO
BENE A MO-
STRARME-
LO

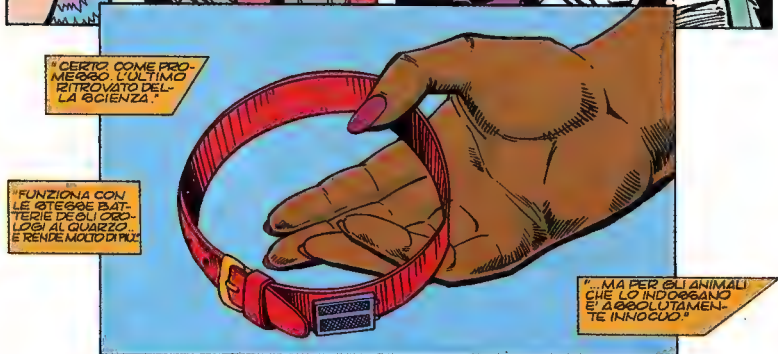
CHI
VE L'HA
DATO?

ABBIAMO UNA
TALPA IN PIAZZA
AFFARI!
CE L'HA
PROQUIRATO
LEI.

E' UN'OPE-
RADI NEUROTO-
GINA... IL CODDET-
TO KYCLON-C.

2









MA QUELLA NEUROTOSSINA POTREBBE UCCIDERE ANCHE PARECCHIE PERSONE...

IN POCHI SECONDI... MA I NOSTRI AMICI TERRANNO IL LORO RIVERTI OLTRE AL SICURO, IN CITTA'...

...E CHI SE NE FREGA SE CI VA DI MEZZO QUALCHE INDIGENO?



PENSAVATE DAVVERO CHE CORREREBBERO QUESTO RISCHIO?



HO VISTO IL LORO ORDINE DEL GIORNO. NO, L'HO PASSATO ALLA STAMPA...

MA HANNO INGABBATO TUTTO PER SOLDI.

E ANCHE SE NON DOVESSERO ANDARCI DI MEZZO NESSUNO SE UCCIDONO IL PIANETA, FINIRANNO PER UCCIDERE ANCHE NOI



NON VOGLIO CORRERE RISCHI

IL PROBLEMA E' CHE SI CREDONO AL SICURO.

DIAMOGLI UN AGGIUSTO DEL LORO VELENO. E CI PENSERANNO BENE, PRIMA DI TENTARE CERTI SCHERZETTI.

ALMENO, LO FARANNO SE NON CREPANO TUTTI.



DIFENDONO I DIRITTI DEGLI ANIMALI VAHESGIANDO DELLE FANTASIE OMICIDE. UNPO' COME QUELLI CHE UCCIDONO IN NOME DEL "DIRITTO ALLA VITA".

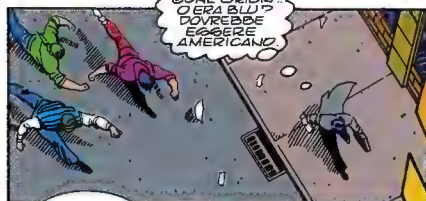
COME FATE A SAPERE TUTTO SU QUESTO "XYLON-C"? IO NON NE HO MAI SENTITO PARLARE.



LUI, NON PENSO CHE SAPPESSE COSA INTENDEVA. NO FARE. CATWOMAN

...E' STATO IL PROFESSOR UNDERHILL A PRODURLO

OH, NO.



E' JEAN PAUL VALLEY.


BATMAN

IL DIFENSORE
DI GOTHAM
CITY, E DI TUT-
TI I SUOI ABI-
TANTI

JEAN PAUL HA
ACCELTATO L'ERE-
DITA' DEL CAVALIERE
OSCURO... MA SI
GENTE NATO PER
QUEL RUOLO

E HA GIÀ FATTO DEI
MIGLIORAMENTI

QUALCHE TEMPO FA,
ERA AZRAEL
IL SICARIO DELL'OR-
DINE OCCULTO
DI SAN DUMAS



ORA E' UN ALTRO
UOMO. PRIMA ERA
SOLO UN
VENDICATORE

ORA E' UN
EROE

MA CHE
VOLE...?



ORA E' IL PA-
LADINO DEI
PIU' DEBOLI

TENE-
TELO
FERMO!

NO

VI DORE,
INORDI-
MENTO



1.00

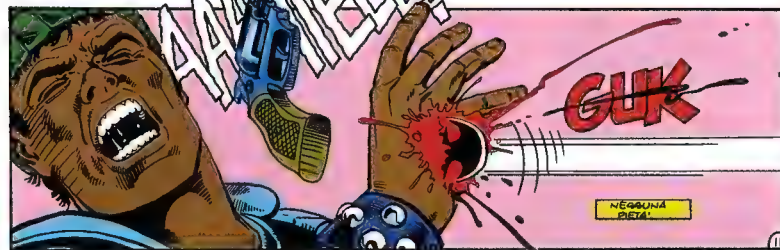
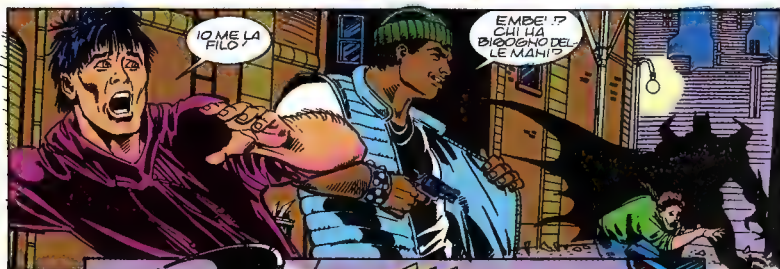
"...DIMENSIONI
NATURALI."



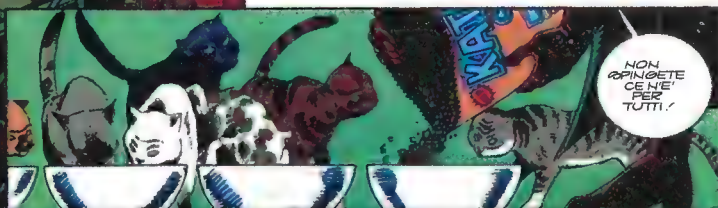
IL PRIMO CAMPIONE DI
GOTHAM AVREBBE
AVUTO PIETA' DI QUE-
STI TEPPISTI.

MA QUESTO
BATMAN NO.

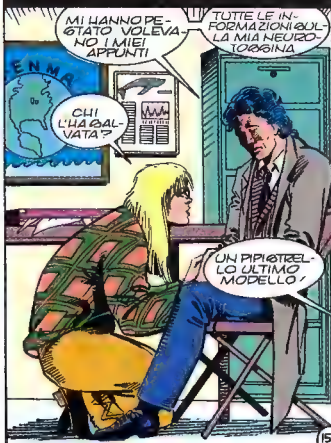
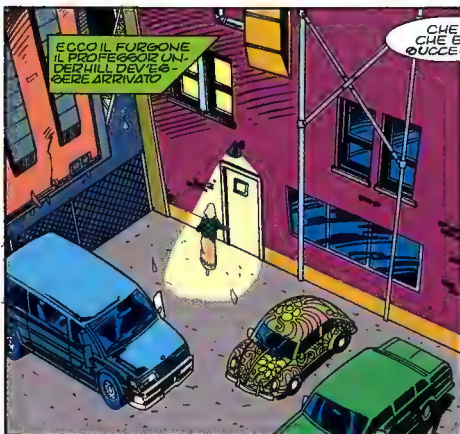


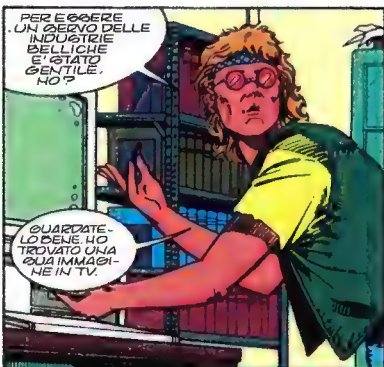












PER ESSERE
UN CERVO DELLE
INDUSTRIE
BELLICHE
E' STATO
GENTILE,
NO?

GUARDATE-
LO BENE, HO
TROVATO UNA
SUA IMMAGI-
NE IN TV.



E' STATO
LUI, A SAL-
VARTI?

NON L'HO
NEANCHE VI-
STO, MA MILIAN
HO DETTO CHE
ERA BATMAN.



E QUE-
STO GAREB-
BE BATMAN?

MA SE NON
GLI SOMIGLIA
NEMMENO?

E' IL SUO
NUOVO
LOOK!

ARTIST
RENDITION

GNN



MA
SEMBRA COSI'
IPERTECNOLO-
GIZZATO?

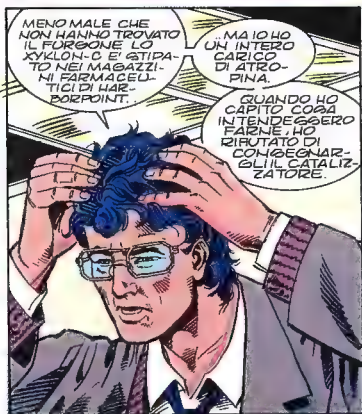
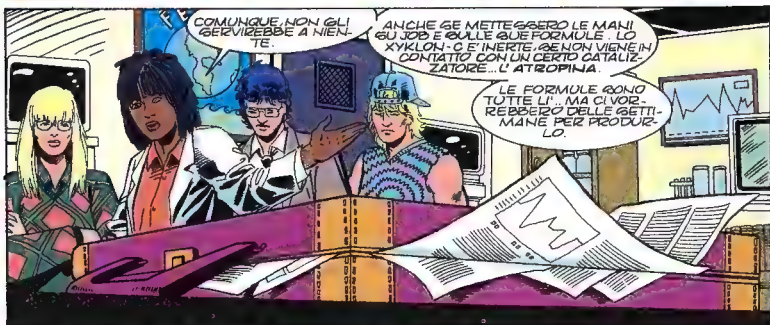
EHI, HO
SENTITO CHE DO-
PO LO SCONTRO
CON BANE,
BATMAN
ERA MORTO.

MA HANNO
SALVATO IL SUO
CERVELLO, E L'HANNO
TRAPIANTATO DENTRO
UN CYBORG.



ROBOTAT!

COBA GLI GARA
SUCCESSO?





PROFESSOR UNDERHILL, PERCHÉ HA CREATO QUEL DINNATO GAG?



CALMA, PICCOLA! LO CONOSCI DE-ME QUANTO ME!

NON GI È MAI FOUSTO IL PROBLE-MA!



AVREBBE DOVUTO!



BEH, DAMBINA, NON NE SAPEVA NIENTE



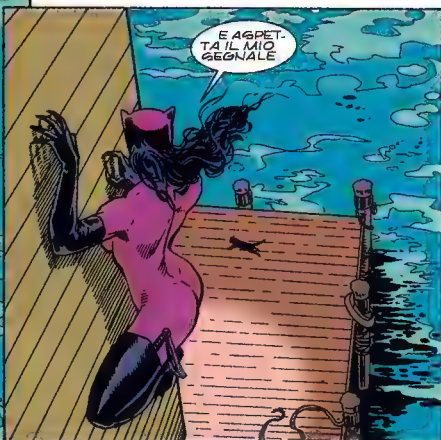
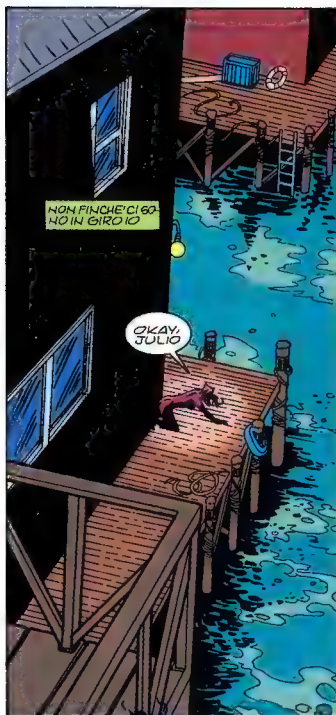
IL SOLITO PAZZO IDEALISTA

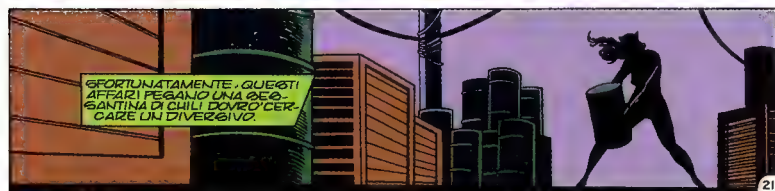
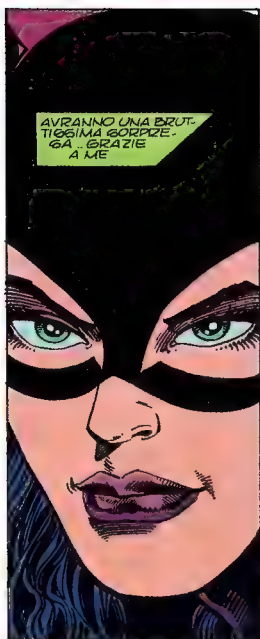
PER ME ERA SOLO UN PROBLE-MA DI MECCANICA QUANTISTICA...UNA COMBINAZIONE DI MOLECOLE...

MI AVEVANO AFFIDATO UNA RICERCA SUL BENZO-TRILENE HO MANIPOLA-TO I LEGAMI MOLECO-LARI

VOLEVO SO-LO RISOLVERE UN'EQUAZIONE





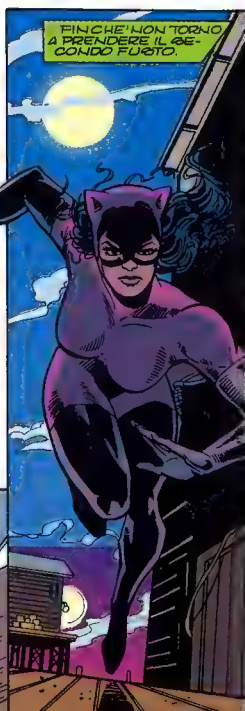




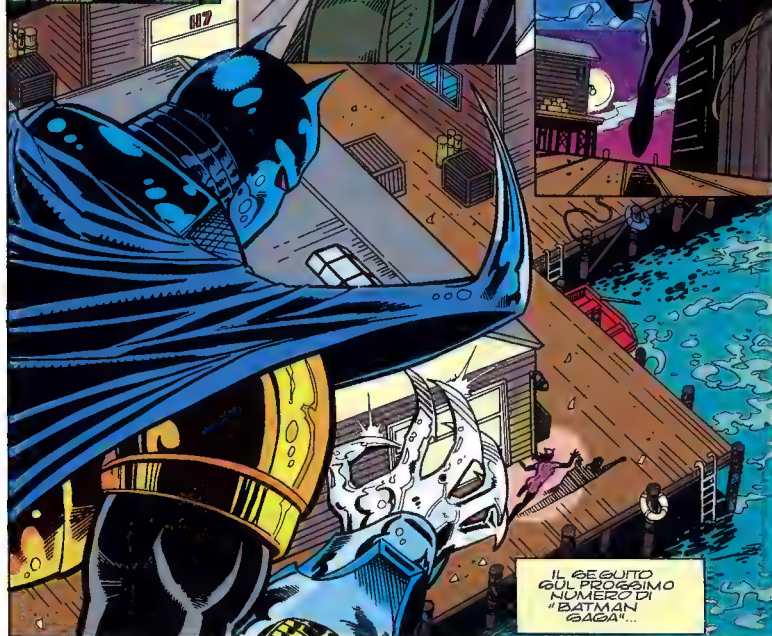
LE GUARDIE ERANO PIU' IN GAMBIA DI QUANTO PENSABO.

NOTERANNO LA SPARIZIONE DELLA TOGGIA.

QUI STARA' AL SICURO.



FINCHE' NON TORNO A PRENDERE IL SECONDO FURTO.





100^{anni}
Gazzetta dello Sport

La Gazzetta dello Sport

Una copia L. 1.800 - Sport: 500 - Post: 500 - Corriere: 30 - L. 2 - Juppé: 500 - 95-91000

2009 - 4. 192

FERRARI NEL CAOS

Incredibile ma vero: tifosi sbigottiti

Schumacher sfiora la tragedia in pista.

Maranello. E' una mattinata calda. Si prova in pista. Tutto normale. Schumi gira come un "lampo", ma ad un tratto il figlio di un meccanico sfugge alla custodia del padre e corre sul rettilineo dei box: è una tragedia! Sta arrivando la Rossa in piena velocità, l'impatto è inevitabile...

Ma all'improvviso un fulmine rosso sorpassa la Ferrari e porta in salvo il bimbo dal padre: è Flash, il beniamino degli oppressi, il grande eroe del momento. Da oggi un nuovo eroe nella nostra vita: Flash. L'uomo più veloce della Terra. Più veloce anche della Ferrari.

FLASH

**L'uomo più veloce
di tutti i tempi.**

Azione e divertimento ogni mese in edicola.



BATMAN
LINEA CALDA

Cari Lettori-Bat,
Ma chi l'ha detto che Bruce Wayne è meglio di Jean Paul Valley? D'accordo, il nostro supplente Bat è un po' manesco: ma i nostri fedelissimi - soprattutto i più giovani - cominciano a considerarlo come un punto di riferimento. Sadomasochismo? Non credo. Forse noi battofilo di lungo corso stiamo invecchiando...

Cara Play Press, sono un grande appassionato di Batman, e vi scrivo per dire la mia sull'appello di Andrea Voglino nel sesto numero della vostra rivista. Andrea, io ho iniziato ad acquistare Batman dal numero 3, e puoi immaginare il mio stupore quando ho trovato Dick Grayson al posto di Bruce, il terzo Robin e soprattutto Azrael. Ora che ho assistito al cambio d'identità di Batman, posso dire che Jean Paul ha ragione. Credo infatti che Wayne non uccidesse i criminali solo per un trucco degli sceneggiatori (cioè, per far durare i nemici, in modo che continuassero a tormentarlo). Non solo: non bisogna dimenticare che il primo Batman di Bob Kane era un giustiziere. Non prendetela, ma io ho detto la mia e sono convinto che se Bruce Wayne usasse gli stessi metodi di Azrael, i criminali ci penserebbero due volte prima di diventare tali, e questo accadrebbe anche nella nostra realtà. Come avrai capito, io simpatizzo per Azrael, ho apprezzato molto la serie 'Angelo Caduto', e spero che continuiate a pubblicare la serie regolare. E ora, eccoti qualche domanda: chi sono Harold ed Asso? Puoi dirmi qualcosa sulla saga 'Contagion' di cui hai parlato sul numero 20 di Batman? **Fabrizio Balducci - Bari**

Caro Fabrizio,
come tutti i Battisti più stagionati, non amo il Batman 'rapace' di Jean Paul Valley. Questo non vuol dire che detesti Jean Paul - anzi: lo trovo un personaggio molto interessante, soprattutto quando capita nelle amovoli braccia di Dennis O'Neil e Barry Kitson. Però, come Batman non mi va proprio giù. Forse perché ha completamente stravolto le motivazioni del personaggio. Quando sostieni che il primo Batman era un eroe violento, dimentichi un dettaglio: che a quei tempi, i super eroi dovevano fare da contraltare a dei criminali che avevano un gran seguito - e non sui comic books, ma nel mondo reale. Negli Anni Trenta, dei delinquenti incalliti come Al Capone, John Dillinger e soci, incarnavano la figura del self made man - l'uomo di successo; e i media non facevano altro che amplificare le loro gesta, offrendo al pubblico dei modelli d'identificazione potenzialmente pericolosi. Da allora, grazie a Dio, è passata parecchia acqua sotto i ponti; e sinceramente, non rimpiango i bei tempi andati. Attendendo con ansia il ritorno di Bruce Wayne. Sarà un eroe anacronistico, ma almeno è un eroe umano - non un khomeinista inferocito come il suo sostituto ufficiale.

Caro Andrea,
tremo ancora per lo shock arrecatomi da una notizia apparsa nella rubrica 'Per chi è attento ai particolari' di Batman Saga numero 8 - quella relativa all'eliminazione delle storie di Robin e Catwoman dalla vostra programmazione. Cosa si intende per 'storie non direttamente collegate a Knightquest'? Non saranno mica storie tipo Catwoman 1 (quella pubblicata su BS numero 6)? Se la risposta è sì, temo che perderete parte della stima che nutro per la DC Italia. Che senso ha 'amputare' la serie in alcune sue parti, se poi intendete recuperarle più avanti? Se la storia era stata originariamente concepita in un certo modo, con tutti i suoi intrecci paralleli, che diritto avete di rivoluzionare il tutto? Non ti sconvolgerebbe l'idea di vedere un film come 'Blade Runner' concentrando l'attenzione solo sui personaggi principali, senza la moltitudine di persone che si muovono sullo sfondo di quella caotica Los Angeles del futuro? Senza quei personaggi secondari, dove finirebbe l'atmosfera del film? Spero che questo esempio serva a farti capire le cause del mio sconvolgimento, e che serva a farvi ritornare sui vostri passi.

Le vostre testate sono già troppo pasticciate, con tutti quegli assemblaggi fra serie diverse ed incompatibili. A volte penso come sarebbe bello poter ricominciare tutto da capo, partendo dai primi numeri di Batman, seguendo l'evoluzione del personaggio e dei suoi comprimari...

Marco Tagliapietra - Venezia

Caro Marco,
mi spiace, ma temo che i tuoi timori siano fondati: in effetti, abbiamo deciso di ridurre le comparsate dei comprimari Bat al minimo indispensabile - cioè, alle occasioni nelle quali la loro pubblicazione è indispensabile per una miglior comprensione della trama principale. Punto e stop. Non è un colpo di testa, ma una scelta che ha delle motivazioni filosofiche precise: chi compra 'Batman Saga' vuole godersi le avventure di Batman, non le peripezie di Robin, Azrael o Catwoman. Con questo, non voglio dire che gli altri membri della Bat-Family debbano passare in secondo piano: la Donna Gatto ha una testata propria, e Robin e Azrael si danno il cambio sulle pagine del nostro quindicinale. Ma quella che stai leggendo è una rivista antologica - una rivista che si propone di ripercorrere il passato recente dell'Uomo Pipistrello con un minimo di razionalità. Certo, la razionalità implica qualche piccolo sacrificio. Ma sei davvero sicuro che le sorti del Pipistrellone dipendano in tutto e per tutto dai suoi comprimari? Pensaci bene - anzi, pensateci tutti. Perché qui c'è in ballo la nostra filosofia editoriale. E ora, passiamo alle risposte in breve. **Berlusconi Due (?)** torna a farsi vivo con la richiesta di una cronologia ragionata del Batman Glénat. La cosa sarebbe fattibile, ma bisogna vedere cosa ne pensano gli altri Battisti. Interessa l'articolo? **Fatemi sapere. Alberto Cassarino (Rg)** plaude al ridimensionamento della nostra testata antologica, mentre **Marco Arrigo (Mi)** non ha gradito affatto. Niente discussioni, gente: cosa fatta capo e - tranne che nel caso di Lobo. E chiudiamo con **Tommaso Pretegiani**, un Miller-Maniaco di Mestre. **Tommaso ci intima di pubblicare Batman: Anno Uno: forse non te ne sei accorto, ma è già in libreria da due mesi! Salutoni**

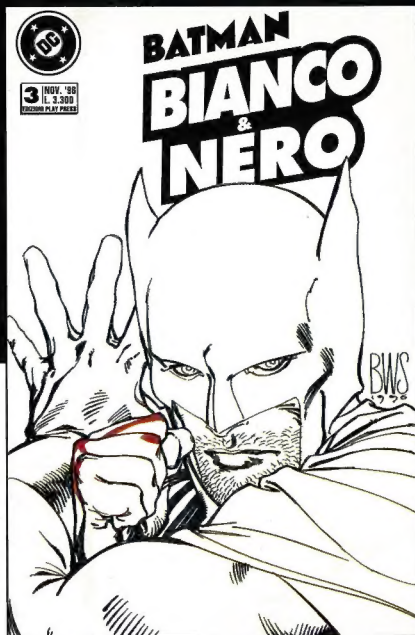
Inviare le vostre lettere a:
Batman - Linea calda
c/o Edizioni PLAY PRESS,
V.le delle Milizie, 34, 00192 Roma
oppure al nostro
E-Mail: playkomx@uni.net
Potete anche faxarci allo: 06/3701502



IL TERZO NUMERO

IN TUTTE
Le edicole
a partire DAL
31 OTTOBRE

MICHAEL ALLRED
SIMON BISLEY
BRIAN BOLLAND
HOWARD CHAYKIN
RICHARD CORBEN
CHUCK DIXON
NEIL GAIMAN
ARCHIE GOODWIN
ANDREW HELFER
KLAUS JANSON
MICHAEL WM. KALUTA
TEDDY KRISTIANSEN
JOE KUBERT
JIM LEE
LIBERATORE
TED MCKEEVER



FRANK MILLER
JOSÉ MUNOZ
KEVIN NOWLAN
DENNIS O'NEIL
KATSUHIRO OTOMO
P. CRAIG RUSSELL
BILL SIENKIEWICZ
WALTER SIMONSON
JAN STRNAD
BRUCE TIMM
ALEX TOTH
MATT WAGNER
KENT WILLIAMS
BARRY WINDSOR-SMITH
JORGE ZAFFINO

4 NUMERI 20 STORIE

Non c'è pietà.

**Le pieghe oscure della notte nascondono
crimini adulti e grida innocenti.**

Non c'è giustizia.

*Urlo nella
notte*

UNA GRAPHIC NOVEL DI BATMAN

scritta da **Archie Goodwin**
illustrata da **Scott Hampton**



DAL 15 OTTOBRE SOLO NELLE LIBRERIE SPECIALIZZATE

100 pagine a colori
carta pregiata
brossurata, tiratura limitata.

PRENOTALA SUBITO.

ALESSANDRO DISTRIBUZIONI
INFOLINE: 051/240168 FAX: 051/242242

STAR SHOP - INFOLINE: 075/6919931
075/6919865 FAX: 075/6910652

COMICS SCAN
REALIZZATO DALLA

MIAD
FILMS

PRODUCTIONS

Credits

edit by

Antoniosonoio

VENITE A TROVARCI SU:

[HTTP://MIAOFILMS.FORUMCOMMUNITY.NET/](http://miaofilms.forumcommunity.net/)

Disclaimer

SI INFORMA CHE LA MIAO FILMS È CONTRO LA PIRATERIA!
IL FUMETTO DI SEGUITO RIPRODOTTO È COPYRIGHT DEGLI AVENTI I DIRITTI ED È ATTO AL SOLO SCOPO DIMOSTRATIVO; PERTANTO, SI INVITA, CHIUNQUE ENTRI IN POSSESSO DI QUESTO FILE, A DUE UNICHE SCELTE POSSIBILI:

- 1 - TENERE IL FILE PER 24 ORE PER POI CANCELLARLO DAL PC,
- 2 - TENERE IL FILE PERCHÉ IN POSSESSO DELL'ORIGINALE, IN OGNI CASO, PER FAVORIRE LA DIVULGAZIONE DEL MEDIA, FUMETTO IN QUESTO CASO, SI INVITA L'UTENTE A COMPRARE L'ORIGINALE!



SE TI PIACCONO
I FUMETTI
COMPRALI!

BY

ANTONIOSONOIO

[HTTP://MIAOFILMS.FORUMCOMMUNITY.NET/](http://miaofilms.forumcommunity.net/)

